

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Тульская область**

**Узловский район**

**МКОУ "Центр образования Бестужевский"**

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР

Папочкина И.Н.

Протокол педсовета № 1  
от 30. 09.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор

Казакова Е.Н.

Приказ № 2-д  
от 02.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Современные танцы»**

для 5 класса

Составитель: Колесникова Диана Сергеевна

**п.Бестужевский 2024-2025 уч год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности (современные танцы)

разработана на основе:

1. Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
3. □ □ Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
4. - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
5. - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
6. - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
7. СанПиН 1.2.3685-21;
8. - Образовательной программы основного общего образования МКОУ «Центр образования Бестужевский»;
9. - Учебного плана МКОУ «Центр образования Бестужевский» на 2024-2025 учебный год;
10. - Положения о рабочей программе МКОУ «Центр образования Бестужевский»;

Данная рабочая программа рассчитана на **35 учебных часов**. Учебная нагрузка составляет **1 час в неделю**.

### **Цель и задачи внеурочной деятельности:**

**Цель.** Создание условий для полноценного интеллектуального, физического, эстетического развития учащихся второй ступени образования, их успешной адаптации в образовательной и социальной среде.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие***

- Развитие познавательного интереса, включение учащихся в разностороннюю деятельность.
- Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.

- Приобретение определенных знаний, умений по видам деятельности, предусмотренных данной программой.
- Развитие мотиваций к следующим видам деятельности: спортивной, интеллектуальной, эстетической, патриотической, социальной.
- Освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения жизненных задач.

### ***Воспитательные***

- Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, старшими, родителями в решении общих проблем.
- Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
- Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) для формирования здорового образа жизни.
- Воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению.

### ***Развивающие***

- Развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности.
- Развитие личности школьника, его творческих способностей.
- Формирование потребности в самопознании.

### ***Организационные***

- Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
- Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДДТ, спортивной школой, школой искусств, библиотеками, семьями учащихся.
- Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
- Организация информационной поддержки учащихся.
- Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

### **Программа содержит следующие разделы:**

- I. Танцевальные упражнения
- II. Диско- танцы
- III. Бальные танцы.

**Раздел «Танцевальные упражнения» (6 часов)** содержит упражнения, которые способствуют развитию общих физических и танцевальных данных (силы, выносливости, ловкости, выворотности, гибкости, прыжка, шага, устойчивости и координации) и включают изучение позиций рук и ног классического танца. Это простейшие шаги, элементы балетной и партерной гимнастики, упражнения на ориентировку в пространстве, несложные элементы танцев. С помощью упражнений этого раздела необходимо сформировать осанку учащихся, обеспечить правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивать физические данные, правильное дыхание.

**Раздел «Диско - танцы» (7 часов)** включает в себя изучение основных шагов современных танцев и создание танцевальных композиций из изученных шагов.

**Раздел «Бальные танцы» (18 часов)** включает знакомство с базовыми шагами, с особенностями танцев, которые входят в латино – американскую программу бальных танцев.

## **Основные требования к умениям учащихся.**

### Учащиеся должны уметь:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;
- четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- уметь сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

## **Содержание программы**

*Танцевальные упражнения (9 ч.)* Вводный урок. История развития танца. Техника безопасности на уроках ритмики. Основные позиции и положения ног и рук в народно – сценических танцах. Знакомство и обучение комплексу физических упражнений для развития гибкости, осанки и т.д. Упражнения для рук и плечевого пояса, туловища. Репетиционная работа. Закрепление пройденного материала.

*Диско-танцы (8 ч.)* Повторение и закрепление пройденного материала. Разминка на ковриках. Изучение современной пластики. Импровизация под заданную музыку. Подготовка танцевальных номеров к новомуднему празднику. Разучивание элементов современного танца. Разучивание элементов народного танца.

*Бальные танцы (18 ч.)* Разучивание русского танца «Плясовая ». Разучивание трюковых элементов в танце. Репетиционные работы. Отработка движений русского народного танца. Элементы русского народного танца «Хоровод». Постановка танцевальных номеров к весеннему празднику. Разучивание танца «Хоровод». Спортивный и дискотечный «Рок-н-ролл». «Хип-хоп» разминка. Импровизация под заданную музыку. Постановка танцевальных номеров к весеннему празднику. Разминка на ковриках. Закрепление пройденного материала. Подведение итогов. Закрепление пройденного материала. Подведение итогов.

## Тематическое планирование

№ п/п	Содержание программы	Всего часов
1	Танцевальные упражнения	9
2	Диско-танцы	8
4	Бальные танцы	18
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>

## Поурочное планирование внеурочной деятельности

№п/п	Тема	Кол-во уроков	дата
1	Вводный урок. История развития танца. Техника безопасности на уроках ритмики.	1	3.09.2024
2	Основные позиции и положения ног и рук в народно – сценических танцах.	1	10.09.2024
3	Знакомство и обучение комплексу физических упражнений для развития гибкости, осанки и т.д.	1	17.09.2024
4	Упражнения для рук и плечевого пояса, туловища.	1	24.09.2024
5	Упражнения для ног, стоп.	1	1.10.2024
6	Упражнения для тренировки равновесия.	1	8.10.2024
7	Постановка танцевальных этюдов.	1	15.10.2024
8	Репетиционная работа	1	22.10.2024
9	Закрепление пройденного материала.	1	5.11.2024
10	Повторение и закрепление пройденного материала. Разминка на ковриках.	1	12.11.2024
11	Изучение современной пластики	1	19.11.2024
12	Импровизация под заданную музыку.	1	26.11.2024
13	Подготовка танцевальных номеров к новомуднему празднику.	1	3.12.2024
14	Разучивание элементов современного танца.	1	10.12.2024
15	Репетиционные работы.	1	17.11.2024

16	Подведение итогов.	1	24.12.2024
17	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	14.01.2025
18	Разучивание элементов народного танца.	1	21.01.2025
19	Разучивание русского танца «Плясовая ».	1	28.01.2025
20	Разучивание трюковых элементов в танце.	1	4.02.2025
21	Репетиционные работы.	1	11.02.2025
22	Отработка движений русского народного танца.	1	18.02.2025
23	Элементы русского народного танца «Хоровод».	1	25.02.2025
24	Постановка танцевальных номеров к весеннему празднику. Разучивание танца «Хоровод».	1	4.03.2025
25	Репетиционные работы.	1	11.03.2025
26	Импровизация под заданную музыку.	1	18.03.2025
27	Современные танцевальные зарисовки. Постановочная и репетиционная работа.	1	25.03.2025
28	Спортивный и дискотечный «Рок-н-ролл».	1	1.04.2025
29	«Хип-хоп» разминка.	1	8.04.2025
30	Импровизация под заданную музыку.	1	15.04.2025
31	Постановка танцевальных номеров к весеннему празднику.	1	22.04.2025
32	Разминка на ковриках. Разминка «гоу-гоу»	1	29.04.2025
33	Элементы латино-американской разминки.	1	6.05.2025
34	Закрепление пройденного материала. Подведение итогов.	1	13.05.2025
35	Закрепление пройденного материала. Подведение итогов.	1	20.05.2025

## **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

- Музыкальный центр;
- музыкальная фонотека;
- CD– диски;
- костюмы, декорации для создания образов;